



## Assemblée Générale du 24 mars

UNE  
FORTE PRESENCE,  
  
UN  
BON BILAN,  
  
DE BONNES  
RESOLUTIONS :  
  
UNE BONNE  
ASSEMBLEE  
GENERALE  
2013

Le 24 mars 2013 se tenait, au Foyer Municipal d' Aucamville, la 11<sup>e</sup> assemblée Générale Ordinaire de l'Association Horizons Grecs. Après avoir fait un bref historique des 10 ans de l'association, le président ouvre la séance.

Observant la fiche d'émargement des présences, il constate que, conformément aux statuts, sur les 81 adhérents, ayant réglé leur cotisation 2013 au jour de la convocation à la présente assemblée Générale plus 5 adhérents ayant renouvelé leur adhésion depuis, voire le jour même,

75 sont présents ou représentés. L'assemblée ainsi régulièrement constituée avec un quorum de 87% peut valablement délibérer. Ce quorum prouve la bonne vitalité de l'association.

Après de longues et dures discussions sur l'attitude que doit avoir l'association face à la Crise qui secoue la Grèce et touche le peuple Grec au plus profond dans sa vie quotidienne, est abordée l'étude du rapport moral, du rapport d'activités, du rapport financier, du budget prévisionnel, de la proposition de changement des dates de l'exercice et de la proposition de modification des statuts.

Avant l'élection du conseil d'administration, les résolutions proposées sont mises aux voix :

**Résolution N° 1** : L'Assemblée Générale approuve le rapport moral et le rapport d'activités : Pour : 72 contre : 0 abstentions : 3

**Résolution N° 2** : L'Assemblée Générale approuve l'édition des N° 5 et 6 de TA NEA dans sa forme actuelle et demande au CA d'en poursuivre la publication à

raison d'au moins 1 Numéro par an. Pour : 74 contre : 0 abstentions : 1

**Résolution N° 3** : Dans son rapport d'activité sur l'opération ATAC, Dimitri mentionne qu'ATAC a souhaité nous associer à ses actions et manifestations à venir et nous propose un partenariat permanent. Pour 0 contre : 73 abstentions : 2

**Résolution N° 4** : L'Assemblée Générale approuve le rapport financier Pour : 75 contre : 0 abstentions : 0

**Résolution N° 5** : L'Assemblée Générale approuve le budget prévisionnel Pour : 75 contre : 0 abstentions : 0

**Résolution N° 6** : L'Assemblée Générale demande au futur Conseil d'administration de réviser les statuts pour les mettre en cohérence et les rendre totalement applicables. Dans l'attente de l'approbation de ces nouveaux statuts par une Assemblée Générale Extraordinaire, les statuts actuels déposés en préfecture font loi : Pour : 73 contre : 1 abstentions : 1

**Résolution N° 7** : L'Assemblée Générale mandate le Conseil d'administration pour mener à bien les activités mentionnées au prévisionnel et éventuellement tout autre activité compatible avec les objectifs et les statuts, qu'il jugera utile ou nécessaire au rayonnement d'Horizons grecs notamment : le Panorama du cinéma grec Pour : 75 contre : 0 abstentions :

**Résolution N° 8** : L'assemblée Générale décide de faire coïncider son exercice (comptes et bilans) avec les périodes effectives d'activité soit du 1<sup>er</sup> septembre au

31 août de chaque année. Ainsi l'exercice 2013 sera raccourci pour couvrir la période du 1 janvier au 31 août 2013. Pour : 75 contre : 0 abstentions : 0

**Elections du conseil d'administration** Nouvelle preuve de la vivacité de notre association, 19 candidats briguaient les 11 postes à renouveler au conseil d'administration. 11 avaient déposé leur candidature individuellement. Danielle Antoniakos transmettait ensuite une liste de 8 candidats dont 2 furent réputés non conformes puisque non adhérents à ce jour ( Briand Cyril et Briand Nathalie ) Ne s'agissant pas d'un scrutin de liste, le dépouillement nominatif fut un peu long, mais le jeu démocratique fut transparent, comme l'urne qui accueillait les suffrages. Les résultats du vote à bulletin secret donnent :

**Résolution N° 9** : L'assemblée Générale a élu, les 11 membres du conseil d'administration dont la liste par ordre alphabétique suit :  
1-Antypas Gérassimos avec 45 voix  
2-Desmoulin Laurence avec 49 voix  
3-Franc Jean Louis avec 45 voix  
4-Poulos Stathis avec 69 voix  
5-Pouvillon Michel avec 51 voix  
6-Sentou Jean Paul avec 45 voix  
7-Sipolis Bernard avec 71 voix  
8-Thiliez Edouard avec 63 voix  
9-Tsiaras Sergio avec 64 voix  
10-Zias Christos avec 65 voix  
11-Zias Marina avec 54 voix  
- Ont ensuite obtenu : Theodoridou Vassiliki : 32 voix  
Dakos Dimitri : 28 voix  
Botsidis Yorgos : 25 voix  
Antonakios Danielle : 24 voix  
Carbonneau Patricia : 24 voix  
André Nadège : 18 voix.

Plus rien n'étant à l'ordre du jour, le président lève la séance à 20h30 et invite les présents à partager la croustade et « le pot de l'amitié »



## GRANDE SOIREE A LESPINASSE

Le 2 février 2013, dans le cadre de sa saison culturelle, la ville de Lespinasse a programmé une manifestation dédiée à la Grèce. Cette journée, proposée par notre association et voulue exceptionnelle, a obtenu un vif succès tant par la qualité du repas et du spectacle proposés que par sa fréquentation. En effet, c'est

près de 400 convives qui se sont réunis pour accueillir la vingtaine de musiciens et danseurs grecs de la troupe H.O.TH. de

Thessalonique et des membres du groupe Ta Limania Xena. La troupe, vêtue des plus beaux costumes traditionnels, a proposé les musiques et danses populaires de la Grèce au public dans une succession de tableaux flamboyants, illuminant la scène de l'Espace Canal Des 2 Mers. Un voyage grandiose à travers l'Epire, la Thessalie, la Macédoine, les îles de la mer Egée et Constantinople... raconté par Christos Zias, directeur artistique de la soirée. En préalable, Adrien Rizzetto, maire-adjoint en charge des affaires culturelles a souhaité la bienvenue à tous. Puis il a remercié pour sa présence Françoise Imbert, Députée, membre de la Commission des Affaires étrangères et vice-

présidente du groupe d'amitié France-Grèce à l'Assemblée nationale. Adrien Rizzetto a ensuite félicité Jean Louis Franc, Président de l'association pour cette collaboration réussie et l'enthousiasme mis à faire grandir ce projet au fil des jours. Le Président, quant à lui, a confirmé ce partenariat exemplaire : « Horizons grecs fête cette année ses 10 ans et cette manifestation est le plus bel anniversaire dont on ait pu rêver ». Il a ensuite rappelé sa solidarité à la Grèce ». Marina Zias a lu un texte émouvant pour le peuple grec. En remettant la médaille de l'Assemblée nationale au chef de la délégation Sakis Paliogianis, Françoise Imbert a souhaité, au nom de la République, adresser un signe fort de solidarité à ce



# « COULEURS GRECE » à Balma

Alain Fillola, Maire de Balma a ouvert la fameuse semaine « Couleurs Grèce ».

Il n'a pas manqué dans son discours de rappeler «La symbolique du drapeau grec et l'importance du bleu, symbole du ciel et de la mer qui ont forgé le pays et du blanc, représentant la pureté de la lutte pour l'indépendance, acquise en 1829. C'est que la Grèce a connu de nombreuses formes de gouvernement. Empire, monarchie, dictature... Elle a toutefois su accéder à la démocratie parlementaire en 1974, resserrant ainsi davantage ses liens avec la France...».

Cette semaine « couleurs Grèce » a présenté un kaléidoscope d'événements qui permettront aux visiteurs de découvrir toutes les couleurs et les senteurs de la Grèce ancienne et actuelle. Jean Louis Franc, vice-président d'Horizons Grecs a remercié le maire pour avoir sollicité notre association à participer à cette belle entreprise. Puis, il a émis un vœu : «Que cette semaine «Couleurs Grèce» soit une marque de solidarité à l'égard de ce pays qui, aujourd'hui, souffre énormément d'une réalité économique, politique et sociale qui le dépasse mais dont le peuple reste méritant et digne, fidèle à l'image de ses grands philosophes de l'antiquité». Tous ont ensuite remercié les nombreux bénévoles,

partenaires et exposants, élus et personnel qui se sont mobilisés avec énergie pour que cette semaine grecque rencontre un vif succès. Une semaine riche de rendez-vous... Elle débuta le 7 octobre et se prolongea jusqu'au 12 octobre offrant de nombreuses activités afin de mieux approcher la culture grecque, son art, sa musique, ses traditions et toute son histoire.

## Ateliers culinaires :

Ces ateliers ont connu une très forte participation (demande en nombre supérieur par rapport à la capacité d'accueil). La moussaka, le tsaziki et les pitas n'ont plus de secret pour les élèves cuisiniers de Balma qui, sous la houlette de Kristos Zia, ont confectionné tous ces plats et surtout ont pu les déguster sur place dans un cadre parfaitement adapté. (Si Kristos est motivé et disponible pourquoi ne pas renouveler l'expérience).

## Exposition et jeux olympiques :

Une belle exposition sur les jeux olympiques agrémentée de nombreux costumes traditionnels des diverses régions, de tableaux, d'icônes, a reçu pendant toute la semaine, la visite d'un public fort nombreux et intéressé. Plus de 300 enfants des écoles de Balma ont parcouru cette exposition en compagnie de leurs professeurs, avec curiosité et

intérêt, en particulier pour les jeux olympiques. Les élèves des écoles de Balma ont pris conscience de l'apport et du rayonnement de la Grèce dans de très nombreux domaines. Certains enseignants ont même



exprimé leur intention de monter, dans leur classe, un projet pédagogique sur les jeux olympiques.

## Les conférences

du mercredi "Grèce : une démocratie malade?" avec Joëlle Delegre et Anastase Adonis ( voir page 5)

et du jeudi sur "La crise économique & sociale en Grèce et ses issues" avec Gabriel COLLETIS ont été suivies par un public attentif et participatif.



## Ateliers "découverte de la langue grecque" :

Dans le cadre de l'exposition, plusieurs ateliers de découverte de la langue grecque sur le thème " Nous savons tous parler grec" ont permis de prendre conscience de l'influence du grec sur notre langue par la présence importante de mots grecs ou d'origine grecque.

Suite page 4...



# Conversations grecques



Les soirées " conversations grecques" se sont bien déroulées tout au long de l'année avec des participations diverses selon les jours mais toujours à la satisfaction des présents.

Dans le cadre des activités 2013/2014, nous vous proposons de remettre en place de nouvelles soirées de conversation en grec. Ces séances nous permettrons de nous retrouver une fois par mois dans une atmosphère grecque

autour de quelques mezzes et d'une boisson pour un coût par personne ne devant pas dépasser 8 euros dans un bar restaurant de Balma (proximité de la rocade et stationnement libre). Organisés en petites tables afin de permettre à chacun de s'exprimer plus facilement nous échangerions en grec sur des sujets simples) permettant des échanges intéressants sur la connaissance de ce beau pays, la préparation éventuelle de nos prochains

voyages ou tout autre sujet à la convenance des présents pour participer à ce projet, il vous suffit de nous contacter par mail : [yves.latche@yahoo.fr](mailto:yves.latche@yahoo.fr) ou par tel au 06.30.10.20.60



## ... COULEURS GRECE à Balma (suite)



Ludiques et fort bien illustrés, ces ateliers ont beaucoup intéressé les présents qui demandaient la mise en place d'un cours de grec pour adultes débutants. C'est chose faite et il se tient à Balma tous les lundis soirs...

### Cinéma

en partenariat avec la cinémathèque de Toulouse le film "le regard d'Ulysse" de Théo Angelopoulos était à l'affiche, à l'auditorium (voir page 8)

### Grand spectacle Musique et Danses grecques

Un magnifique spectacle de musiques et de danses clôtura cette semaine en l'Auditorium avec la troupe Ilioupoli de Thessalonique.

Par ailleurs, il faut noter qu'en complément à toutes ces actions et pour se mettre dans l'ambiance, les cantines scolaires ont servis des menus grecs dans toutes les écoles et que le bar "La chope balmanaise" a organisé un apéritif concert, le vendredi soir avec la participation de Tassos, notre bouzouki.

La visite de la troupe

grecque au club des aînés, avec une belle présentation, a été saluée par un grand nombre. Puis, le samedi matin, celle-ci a défilé, en costume et en musique avec les musiciens sur le marché de la ville, créant une ambiance de fête qui a attiré l'intérêt de tous.

Le stage de danses grecques animé par Sakis Paliogianis a bien enchanté les participants

Le marché artisanal a attiré beaucoup de balmanaises et balmanais, qui ont eux aussi acheté des produits grecs.



### Rencontres littéraires

VassilisAlexakis, auteur francophone aux deux cultures (grecque et française) le vendredi soir, VasilisAlexakis a présenté son nouveau livre à la bibliothèque. Samedi matin, la lecture du mythe de minotaure pour les enfants par Sophie Delarue a connu une grande affluence.



# Grèce : une démocratie malade ?

## Conférence à Balma

le 9 Octobre 2013 par Anastase ADONIS et Joëlle DALEGRE

Les peuples prennent conscience que leurs espaces politiques sont menacés par les crises monétaires et financières, à un point où leurs constructions socio-politiques traditionnelles peuvent être anéanties, voire détruites. La démocratie est-elle malade ? Que sommes-nous en train de faire ? Qu'en est-il du cas grec ? En quoi peut-il nous concerner ?

L'évolution de la dette grecque en dit long sur les processus de sa construction auxquels elle a été soumise. La Grèce, malgré les millénaires d'existence dont elle bénéficie, n'est qu'un Etat récent, une démocratie nouvelle, comme nous avons l'habitude de dire, faisant ainsi allusion plus aux aspirations du peuple que des politiques menées en son nom et malgré-lui.

Le parcours de la Grèce, en suivant la dette, montre le comment mais aussi le pourquoi. Régimes royaux, malgré soi, dictatures, tutelles, ingérences, tout ce qui s'oppose au fonctionnement démocratique. L'enseignement que l'on peut extraire, dans la conjoncture actuelle de la crise financière, est simple, universel, donc commun. Il peut, en principe, contribuer à renforcer les voix de la solidarité et réveiller les instincts de tout défenseur de la démocratie. Peut-on parler de démocratie sans liberté, sans représentation, ou sans information ? Le peuple français, a une longue expérience en solidarité et peut assimiler les enseignements du cas grec. Pourquoi ? Parce qu'il conserve ces sensibilités liées et à la

démocratie et à la liberté, sur lesquelles il a tissé toute son intelligence collective

### La dette : Une histoire à trois temps.

Même si ni l'Union Européenne n'a jamais eu une intention quelconque de laisser la Grèce sortir de son giron, elle n'a pas empêché qu'une certaine propagande, voire mythologie, puisse proliférer, et abaisser ainsi l'image de la Grèce. Ce fut profitable pour le néolibéralisme européen qui s'adonne ainsi à une démonstration de force où il pointe du doigt la maladie de la démocratie grecque qui peine à rembourser sa dette. Mais la Grèce n'est pas malade de sa démocratie, mais de son passé contemporain, édifié et conditionné par les tutelles des grandes puissances qui en ont fait une colonie, un Etat croupion, et au mieux, pour le respect des formes, un protectorat. Si un intérêt subsiste encore dans nos sociétés modernes à restaurer nos démocraties, le cas grec pourrait nous en donner quelques leçons à retenir.

Il s'agit donc de la Dette, que la Grèce a toujours payée, avec plus que les intérêts, comme le montre l'Histoire. Une Dette que l'Allemagne, pays fort de l'Europe, refuse de simplifier, exigeant aux Grecs de subir ce qu'ils ont vécu depuis 1918. Il s'agit de la Grèce que l'Union Européenne a créé au profit du centralisme politique et de l'abandon des souverainetés.

**Et un :** L'Allemagne a été condamnée à payer des dommages à la Grèce pour les destructions sans précédent et les dommages que lui a fait subir. Cette dette n'a jamais été acquittée. En plus l'Allemagne, selon le droit international, doit rembourser à la

Grèce l'or qui lui a pris, sous formes d'emprunts jamais honorés, appelés Prêts d'Occupation. L'Allemagne doit aussi restituer les pièces de musée et les antiquités, beaucoup d'entre elles étant classifiées et donc pas vendables. Dans ces efforts sécessionnistes, en vue de quitter l'Europe dans les conditions actuelles, elle pousse tous les pays des Balkans, qu'elle peut influencer à travers ses relations de commerce extérieur. La faiblesse financière grecque a été utilisée.

**Et deux :** Et si l'Allemagne payait ses dettes envers la Grèce ? La Grèce se trouverait en position de force, prête à quitter l'ET l'euro, une monnaie qui n'a pas, ET l'Europe, un environnement qui lui est défavorable aussi bien sur le plan politique que le plan économique. Elle serait désendettée, même si elle paierait pour une dette non réellement contractée, puisque les prix d'importations servaient à gonfler les exportations allemandes principalement. La Grèce se retrouverait sans dette, rien que les Prêts d'Occupation compenseraient le 90% de sa dette actuelle.

**Et trois :** Le règlement total et définitif des dettes peuvent avoir lieu. Rien n'est impossible, malgré les maigres chances d'aboutir, mais rien ne peut s'opposer à un mouvement populaire grec qui prend progressivement de l'ampleur et influence les autres peuples. L'Allemagne, et de surcroît l'Europe, ont tout à perdre en négligeant le poids de l'Histoire.

Pour « démentir » gentiment Hegel dans son concept de « la fin de l'Histoire », tant qu'il y a la dette l'Histoire a des chances de rester debout.

## Dettes publiques des pays de l'UE (T1 2013)



## Émotion de « l'au revoir » aéroport de Blagnac



Au départ de la troupe, la séparation fut un moment très émouvant où, à la surprise générale, quelques larmes ont perlé dans bien des yeux....

# Horizons grecs, c'est aussi...

Notre association a participé à l'opération FORUM DES LANGUES, place du Capitole à Toulouse, le 26 mai dernier. Notre stand et ses animations fut un lieu de rencontre convivial et fort efficace.

L'association Horizons Grecs est présente tous les vendredis à 21h, sur les antennes de Radio Mon Pays avec son émission : La « Grèce en musique ».

Elle a organisé des stages de danses grecques à Aucamville à Lespinasse et à Balma.

Les cours de grecs sont dispensés le lundi à 18 h à Balma pour les

niveaux 1, le mardi pour le niveau 2 à 18h et niveau 3 à 19h30 à Aucamville. Renseignements et inscriptions 06.30.10.20.60 ou <yves.latche@yahoo.fr>

Horizons grecs, c'est aussi des rencontres festives, repas, danses et chants, des conférences, le petit journal Ta Néa et un site Internet... Pour tous renseignements, consultez notre site :



## BULLETIN D INSCRIPTION

Nom prénom.....

Adresse.....

.....

.....

mail.....@.....

tel.....

souhaite adhérer à l'association

Adhésion annuelle individuelle : 15 €

Adhésion couple/famille : 20€

Chèque à adresser à Horizons grecs,  
Mairie 31140 Aucamville

# Le philhellénisme français

**Le philhellénisme français, c'était le titre de la brillante conférence qu'a donné Edouard Thillez, le 25 mars au lycée Toulouse Lautrec.**

Qu'il soit une mobilisation circonstancielle sur la terrible guerre d'indépendance de 1821 ou un mouvement scientifique, esthétique et philosophique, le philhellénisme a donné à la Grèce son statut de référence hégémonique culturelle, politique (démocratie), philosophique, théâtrale, scientifique et sportive du monde occidental adaptant l'humanisme à la modernité.

Au XIXe siècle, elle succède à la France qui assumait ce rôle depuis Saint-Louis, depuis le XIIIe siècle. De là se fonde à jamais une solidarité permanente du peuple français et du peuple grec.

L'admiration de la Grèce naquit au Siècle des Lumières. L'esprit, la

nature et la raison qui hantent le XVIIIe siècle avaient été les valeurs de l'Athènes classique. La Grèce devint le modèle absolu aux plans culturel, politique, philosophique et architectural (avec le style Louis XVI). L'attrait de la Grèce fut alors diffusé dans toute l'Europe et l'Amérique du Nord par l'hégémonie culturelle française.

Le philhellénisme représente à juste titre la Grèce comme l'âge d'or de l'Occident et non celui d'un espace géographique et linguistique.

La Grèce a donc un statut à part. Dans le vaste monde, c'est une exception pour son apport «civilisationnel» perpétuel : la Grèce est un objet contemplé.

La contre partie est que le philhellénisme a rendu la Grèce enfermée dans les représentations que d'autres se font d'elle et dans

son rôle de dépositaire des valeurs universelles du monde. La solidarité envers la Grèce est ainsi une solidarité de parenté. Elle est la mère commune de tous les pays se réclamant des civilisations européenne ou démocratique. Les grecs doivent donc assumer le rôle référent que l'on attend d'eux.

Victor Hugo ne déclarait-il pas à la Chambre des Pairs en 1848 : « Ne l'oublions pas, ne l'oublions jamais, la civilisation du monde a une aïeule qui s'appelle la Grèce, une mère qui s'appelle l'Italie, et une fille aînée qui s'appelle la France ».

Un cocktail dînatoire aux saveurs grecques, fort sympathique, était servi aux participants, permettant des discussions et des échanges avec le conférencier.

**Pour retrouver et suivre toutes l'actualité de l'association, un réflexe :  
[www.horizonsgrecs.fr](http://www.horizonsgrecs.fr)**

# Pâques grecque à Cabanac



Pour célébrer dignement la traditionnelle Pâques grecque, nous avons donné rendez-vous à tous les adhérents à Cabanac-Seguenville, un charmant petit village bordé par des paysages superbes. C'est donc par une belle journée

ensoleillée que plus de 110 personnes se sont réunies dans la salle des fêtes pour partager l'agneau pascal et autres mets délicieusement cuisinés. Le traditionnel œuf rouge, symbole des Pâques orthodoxes par excellence, a été offert aux invités pour être «choqué» puis consommés. Ensuite, quelques pas de danses et chants ont été improvisés pour le plus grand plaisir des néophytes spectateurs. Pour la circonstance, le maire, Michel Pouvillon, avait ouvert l'ancienne école, aujourd'hui aménagée en musée par l'association cantonale de sauvegarde du patrimoine «C'était hier». Ce petit retour dans le passé a bien amusé les visiteurs de tous âges, ravis de contempler cartes, pupitres... et belles écritures

tracées à l'encre au porte-plume, avec pleins et déliés sur les cahiers d'écoliers Cabavillois. Un dimanche réussi, au dire des convives, ravis de se retrouver en famille ou entre amis pour partager des moments très chaleureux.



## Horizons grecs fête la fin d'année



Le conseil d'administration avait invité tous les adhérents le 20 décembre à l'Espace A. Savary d'Aucamville à un cocktail dînatoire, vers 18h30, pour clore l'année 2013 et ouvrir l'an nouveau. Cette sympathique soirée aurait mérité un plus large public, mais la période des fêtes n'est pas des plus propice à ce genre de manifestation. En tous cas, les présents ont bien profité et apprécié les plats et vins proposés. Avec une ou deux chansons traditionnelles, le Président Zias souhaitait une excellente année à tous et à chacun.

## Stages de chants grecs ...REBETIKO

Le 23 juin dernier, un stage de chants Rebetiko était organisé au foyer rural d'Aucamville de 10h à 17h30. Animé par Tassios Tsitsivakos, membre de notre association et virtuose au bouzouki. Ce stage avait pour but de permettre l'apprentissage des rythmes spécifiques du rébetiko par l'étude de chants des plus aimés et interprétés par les grecs.

A l'issue de la journée, les stagiaires ont interprété les chants ainsi appris accompagnés par le bouzouki et la guitare devant les adhérents qui avaient répondu à l'invitation de



l'association. De forts applaudissements récompensaient les interprètes avant de partager la galette et un pot d'amitié. Puis, quelques danses ont été improvisées par le public. Les plus petits ont également rejoint, sans hésitation, la piste de danses... Un moment vraiment très agréable que l'association ne manquera pas de renouveler. Une belle journée fort sympathique.



# Bureau et contacts d'Horizons Grecs

Président: Christos Zias

05.6170.84.87 ou 06.25.18.81.42

Vice-présidents: JL Franc

05.61.49.29.16 ou 06.83.09.37.83

Trésorier : Jean Paul Sentou

05.61.82.05.58 ou 06.0945.92.28

Secrétaire : Marina Zias

05.6170.84.87



## Autres contacts

Communication : L. Desmoulin 06.03.60.78.88

Cours de grec : Yves Latché 06.30.10.20.60

Adhésions : J-P Sentou : 06.0945.92.28

Site internet : B. Sipolis : [bernard.sipolis@laposte.net](mailto:bernard.sipolis@laposte.net)

Comité de rédaction TA NEA

JL Franc, C. Zias, L. Desmoulin, M. Pouvillon, A. Adonis, Y. Latché, J-P Sentou, E. Thillez

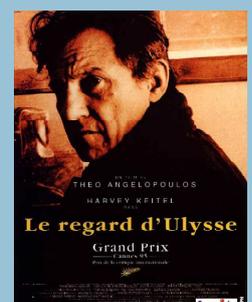
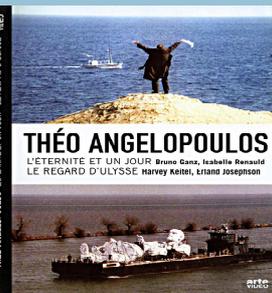
## Ciné débat : Khos et le regard d'Ulysse



Le mardi 18 décembre 2012 à 21 heures, en partenariat avec le cinéma d'Aucamville, a été projeté le film «Khaos» ou les visages humains de la crise grecque à la salle Jean

Marais. Un débat sur le film a été organisé après la projection. Il a abordé, à partir de nombreux témoignages et portraits, la vie quotidienne du peuple grec avec, pour fil conducteur, Panagiotis Grigoriou,

historien et blogueur de guerre économique. C'est un road-movie au rythme du jazz et du rap qui nous a menés de Trikala à l'île de Kea, en passant par Athènes, à la rencontre du citoyen grec.



Présenté au Festival de Cannes, ce film gagne le Grand Prix du jury. Il raconte l'histoire d'un cinéaste grec exilé aux USA qui revient dans son pays, dans le nord de la Grèce, vers Thessalonique, à la recherche des bobines originales du premier film réalisé dans les Balkans par les frères Manàkis au début du XX<sup>e</sup> siècle. Cette quête va le mener au travers de différents pays des Balkans, après la chute du communisme, de la Bulgarie à la République de Macédoine naissante, pour finir son périple à Sarajevo durant la guerre de Bosnie Herzégovine dans une Yougoslavie en cours de désintégration. Il arrive finalement sous les balles durant le siège de Sarajevo où il découvre les précieuses bobines conservées par un vieil homme, projectionniste de cinéma, qui tente tant bien que mal de préserver le patrimoine cinématographique de son pays en pleine explosion. Selon Théo Angelopoulos, L'Éternité et un jour clôt une trilogie également composée de Pas suspendu de la cigogne (1991) et de Le Regard d'Ulysse (1995). Trois films qui évoquent, chacun à sa façon, "la notion de limite ou de frontière dans la communication entre les êtres, dans l'amour, dans le passage de la vie à la mort", comme l'explique Théo Angelopoulos lui-même.